

COSTRUZIONI ROSA

SIGNORE GRANDI CANTIERI

Come regalo aziendale, Adele ha ricevuto una cravatta. Roberta ha imparato a camminare sui ferri senza farsi dare una mano, «altrimenti non ti conquisti il rispetto». Sono le donne architetto, direttori dei lavori e responsabili di opere imponenti: torri, aeroporti, auditorium, budget a otto zeri e centinaia di migliaia di metri cubi. E una quantità incalcolabile di imprevisti. Le abbiamo viste in azione: si muovono con agilità sui trabattelli e a volte lavorano anche 20 ore. A una cosa non rinunciano: arrivare all'alba per prendere il primo caffè. Con le maestranze

di Lia Ferrari, foto di Luca Campigotto per Io donna

Noi della Torre B

Project leader, project manager, direttori lavori e design leader per l'Area Garibaldi, Milano

È STATA UNA SORPRESA. Mai viste così tante donne con ruoli chiave in un cantiere». Il risanamento dell'Area Garibaldi a Milano interessa una superficie di 35mila metri quadrati. Iniziato nel 2007 per opera di Beni Stabili su progetto dell'architetto Massimo Roj di Progetto CMR, prevede il **ripristino del centro direzionale** costruito negli anni Ottanta per Ferrovie dello Stato. Un "recladding" completo partito dalla Torre B, che ha guadagnato un piano, è stata rivestita a nuovo e completamente rifatta negli interni e negli impianti. Sul campo, una squadra in rosa. Da sinistra: Giorgia Martinoli e Pamela Del Grosso di Progetto CMR, rispettivamente project leader e direttore lavori; Federica Ribolla e Anna Di Gironimo di Beni Stabili, design leader la prima, project manager la seconda; Chiara Romaro di Studio Romaro che ha progettato e diretto i lavori per le strutture; Antonella Mantica che è partner di Progetto CMR. «Sembriamo tante, ma quando si riuniva il cosiddetto "tavolo tecnico allargato", con appaltatori, capi cantiere e tecnici, eravamo comunque in minoranza» spiega Di Gironimo, la sola ingegnere in un gruppo di donne architetto. Ma unite si vince: consegnata la Torre B, i lavori per la Torre A dovrebbero iniziare nel 2011.

